

Odbor školství, kultury, sportu a památkové péče  
/ úsek památkové péče

Adresa pracoviště:  
Pardubická 67  
537 16 Chrudim

Č. j.:	CR 088745/2023 OŠK/AK
Spis. Zn.:	CR 082127/2023 AK
Váš dopis ze dne:	
Spis. a skart. znak a lhůta:	411.1 A/10
Počet listů:	3
Počet příloh:	0
Vyřizuje:	Ing. Alena Kopecká
Tel:	469 657 272
E-mail:	alena.kopecka@chrudim-city.cz
V Chrudimi dne:	8.11.2023

Město Chrudim, IČO 00270211  
Resselovo náměstí č.p. 77  
Chrudim I  
537 01 Chrudim I

## ROZHODNUTÍ

### Výroková část:

Odbor školství, kultury, sportu a památkové péče, úsek památkové péče, jako místně a věcně příslušný orgán státní památkové péče (dále jen správní orgán) ve smyslu § 29 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkového zákona“), obdržel dne 16.10.2023 žádost žadatele, kterým je **Město Chrudim, IČO 00270211, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim I**, o závazné stanovisko (dále jen ZS) ve věci:

**Chrudim, Resselovo náměstí, morový sloup s kašnou (sloup se sousoším) p. č. 2664/1 KN v k. ú. Chrudim - obnova části stávajícího objektu, restaurování pískovcových prvků a nové vyložení van kašen olověnými pláty (současné již dožilé, poškozené korozi). I. etapa – restaurování pískovcových prvků souvisejících s vanami kašen. II etapa bude řešit technologii cirkulace a čištění vody předpoklad rok 2024. K žádosti jsou doloženy: Rest. záměr "Sloup Proměnění Páně, Resselovo náměstí, Chrudim - Pískovcové prvky: chrliče lvů s lasturami, pískovcové kašny s poškozenou olověnou izolací", který zhotovil BcA. Zdeněk Šmahel, Vaňkova 1336, Chrudim 537 01, PD "Oprava technologie fontány a olověných van na Resselově náměstí v Chrudimi - I. etapa, vypracoval Ing. Josef Dvořák, Perálec 36, 539 44 Proseč u Skutče. Morový sloup s kašnou je nemovitá kulturní památka – architektonizované sochař. dílo - Morový sloup, vedená v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 32920 / 6-781.**

Dnem 16.10.2023 bylo v předmětné věci zahájeno správní řízení vedené pod spis. zn. CR 082127/2023 AK.

Po písemném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Pardubicích (dále jen NPÚ Pardubice) ze dne 30.10.2023 pod č. j. NPU-361/89377/2023/JKR, doručeném dne 30.10.2023, vydává správní orgán v této věci podle § 14, odst. 1, 3 památkového zákona, a v souladu se zákonem č. 500/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů (dále jen správní řád) toto **ZS**:

**Realizace předmětných prací (obnova) je**

**přípustná,**

**při splnění následujících základních podmínek, stanovených v souladu s ustanovením § 14 odst. 3 památkového zákona:**

1. Restaurátorský zásah provede podle § 14 odst. 8 památkového zákona restaurátor s licenci MKČR v příslušném oboru – na nepolychromovaná sochařská umělecká díla z kamene (kód 2a třídníku specializací restaurátorských prací).
2. Zahájení prací bude správnímu orgánu (telefonní číslo a adresa jsou uvedeny v hlavičce tohoto rozhodnutí) a na NPÚ Pardubice oznámeno min. s 10 denním předstihem. K restaurování bude v rámci kontrolních dnů přizván zástupce správního orgánu a pracovník NPÚ v Pardubicích - s nímž bude konzultován průběh prací včetně případných výsledků dalších průzkumů. Závěrečné předání díla proběhne za účasti správního orgánu a zástupce NPÚ.
3. Jedna kompletní verze restaurátorské zprávy s kvalitní fotodokumentací na kvalitním papíře (gramáž min. 200) bude odevzdána NPÚ v Pardubicích, které si zprávu ponechá pro dokumentační účely - podle § 14 odst. 9 památkového zákona. Zpráva bude v tištěné i digitální podobě na datovém nosiči (v elektronické podobě bude text s fotografiemi i soubor fotografií ve formátu jpg ve vysokém rozlišení, tištěné fotografie budou ve formátu min. 10 x 15 cm). Ke zprávě budou doplněny i výstupy z provedených průzkumů.
4. Účastník řízení předá toto rozhodnutí (kopii) provádějícímu zhotoviteli za účelem seznámení se s jeho zněním.
5. Případné nové skutečnosti, které by mohly mít vliv na zásadní změnu koncepce restaurování (prací), zjištěné v průběhu prací a nepostižitelné tímto dokumentem, budou předmětem další žádosti o ZS správního orgánu.

#### **Odůvodnění:**

Dnem 16.10.2023 bylo na základě žádosti žadatele, kterým je **Město Chrudim, IČO 00270211, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim I**, zahájeno správní řízení k vydání ZS ve věci:

**Chrudim, Resselovo náměstí, morový sloup s kašnou (sloup se sousoším) p. č. 2664/1 KN v k. ú. Chrudim - obnova části stávajícího objektu, restaurování pískovcových prvků a nové vyložení van kašen olověnými pláty (současné již dožilé, poškozené korozí). I. etapa – restaurování pískovcových prvků souvisejících s vanami kašen. II etapa bude řešit technologii cirkulace a čištění vody předpoklad rok 2024. K žádosti jsou doloženy: Rest. záměr "Sloup Proměnění Páně, Resselovo náměstí, Chrudim - Pískovcové prvky: chrlice lvů s lasturami, pískovcové kašny s poškozenou olověnou izolací", který zhotovil BcA. Zdeněk Šmahel, Vaňkova 1336, Chrudim 537 01, PD "Oprava technologie fontány a olověných van na Resselově náměstí v Chrudimi - I. etapa, vypracoval Ing. Josef Dvořák, Perálec 36, 539 44 Proseč u Skutče. Morový sloup s kašnou je nemovitá kulturní památka – architektonizované sochař. dílo - Morový sloup, vedená v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 32920 / 6-781.**

Protože objekt - architektonizované sochař. dílo - Morový sloup je nemovitá kulturní památka chráněná státem ve smyslu památkového zákona, je nutné si k jakýmkoliv obnovám, restaurování či úpravám (zásahům, na ní prováděným) předem vyžádat ZS příslušného správního orgánu.

K zamýšleným pracím bylo ve smyslu § 14 odst. 6 památkového zákona vydáno dne 30.10.2023 pod č. jednací NPU-361/89377/2023/JKR, písemné vyjádření NPÚ Pardubice. Vyjádření bylo správnímu orgánu doručeno dne 30.10.2023.

V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyzval správní orgán účastníka řízení, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k jeho podkladům do 16.11.2023. Dané možnosti účastník řízení využil a s podklady správního řízení se seznámil dne 3.11.2023 a to bez připomínek.

Chráněné kulturně historické hodnoty objektu:

Pískovcové sousoší morového sloupu představuje scénu Proměnění Páně (Transfiguratio Domini) v podobě oblačného pylonu, na jehož vrcholu je umístěna postava Boha Otce, držícího kouli světa, ukazujícího na postavu Krista Salvátora u paty pylonu. Pylon, představující nebeskou sféru doplněnou postavami a hlavičkami putti, je mezi božskými osobami (Boha a Krista) doplněn holubicí Ducha svatého. Po stranách Krista doprovázejí proroci Mojžíš a Eliáš. Výjev se odehrává na vrcholu hory Tábor. Její úpatí je osazeno figurami apoštolů sv. Petra, sv. Jakuba Většího a sv. Jana Evangelisty. O úroveň níže, na římsu architektonizovaného podstavce, jsou po obvodu skaliska rozmístěny sochy sv. Františka z Assisi, sv. Antonína Paduánského, sv. Judy Tadeáše a sv. Františka z Pauly. V nejnižší úrovni je sochařská výzdoba soustředěna do nik podstavce, kde je nad oltářem a reliéfem císařského orla umístěna pozlacená socha Panny Marie Immaculaty a dále po obvodu sochy sv. Kateřiny, Archanděla Michaela a sv. Šebestiána. Na pilířích vystupujících ze stylobatu do čtyř stran, jsou umístěny sochy sv. Aloise Gonzagy, sv. Dominika, sv. Vincence Ferrarského a sv. Jana Nepomuckého. Pozdějším, ale s architekturou statue spjatým doplňkem, je kamenná kašna kruhového půdorysu, s trojicí bazénů, vymezená kamenným konvexně vydutým parapetem s pilířky, na nichž stojí chlapecké postavy cherubů s rohy hojnosti. Voda teče do bazénů z chrličů v podobě lvích hlav. Na čtvrté straně, před oltářem a sochou Panny Marie, kde se občas sloužily mše, je provedena kamenná balustráda s kovanou mřížovou vstupní brankou.

Monumentální barokní sousoší z let 1719 - 1732, urbanistická dominanta náměstí, dílo vynikající slohové kvality, přesahující rámec regionální barokní umělecké produkce. Stavba je odrazem náboženských poměrů v Chrudimi v 17. a 18. století, kdy se v dosavadním silně utrakvistickém prostředí prosazuje pobělohorská rekatolizace skrze kult Krista Spasitele, spojený se zázračným Salvátorským obrazem. Sloup Proměnění Páně ikonograficky propojuje mariánskou a svatotrojiční tematiku ve ztvárnění Transfiguratio Domini. Podoba sloupu je také vázána k předloze vídeňského sloupu Nejsvětější Trojice na Am Graben a má historickou souvislost s morovou epidemií v r. 1713. Sochařská výzdoba reaguje ve výběru světců na chrudimské kláštery kapucínů a dominikánů a na zasvěcení zdejších kostelů a doplňuje výběr o další morové světce a některé nové světce, kanonizované až po ukončení stavby statue, což odkazuje k jezuitskému rekatolizačnímu programu.

Popis prací I. etapa:

Restaurátorský záměr je vyhotoven na základě nedestruktivního průzkumu. Není jasná přesná tloušťka popraskaných pískovcových desek mezi kašnami. Není zřejmé, v jakém stavu je podloží pod poškozenými deskami. Při demontáži nevyhovujících popraskaných desek mezi bazény bude třeba zvážit současně demontáž chlapeckých postav cherubů s rohy hojnosti (budou opět vráceny na původní místo). Před zahájením prací bude provedena podrobná fotodokumentace.

Budou demontovány poškozené olověné pláty kašen, včetně kovových (rezavých) výztuží. Očištění povrchu od nečistot – usazených a biologických depozitů (suchou metodou - za pomoci kartáčků, chemickou cestou s nízkotlakým vyvíječem páry, regulovaným tlakem vody (wap) popřípadě abrazivně tak, aby nedošlo k úbytkům hmoty kamene. Po konzultaci se zástupci NPÚ určit rozsah nejpoškozenějších pískovcových desek a jejich nahrazení vhodným materiálem (např. Božanovský pískovec). Před čištěním povrchu kamene budou provedeny a vyhodnoceny vzorky čištění, způsob čištění bude stanoven po vyhodnocení zkoušek. Tmavá silikátová krusta bude odstraněna/ztenčena a zesvětlena abrazivní metodou mikrotryskáním, případně chemicky. Případné odvrtní nerezových kramlí – kovových spojů u poškozených pískovcových desek. Demontáž nejpoškozenějších pískovcových desek. Provedení sondy pod povrchem poškozených parapetů mezi kašnami. Nahrazení rozpadlého, zasoleného podloží. Nahradit vhodným materiálem – z důvodů odvětrání podsypání žulovou drtí. Výroba nových pískovcových dílů – stejných rozměrů původního formátu. Nahrazení nejvíce poškozených kusů pískovce novými díly kamenicky opracovaného pískovce (zejména parapety mezi kašnami). Zpětná montáž nových pískovcových kusů. Po vyschnutí pískovce celoplošná konsolidace- zpevnění. Nesoudržný a zpráškovatělý povrch kamene bude lokálně zpevněn organokřemičitanovými konsolidanty s vhodným obsahem esteru kyseliny křemičité. Praskliny budou vyčištěny a injektovány vhodnou směsí. Dochované kramle budou očištěny a zkontrolován jejich stav.

II. etapa:

Technologie čerpání a čištění vody bude nahrazena novou. Toto bude řešeno ve druhé etapě projektové dokumentace. Předpokládá se využití stávající železobetonové šachty s osazením kompletně nové technologie čištění, úpravy a čerpání včetně nových trubních rozvodů.

Pro zajištění dostatečného průtoku cirkulované vody bude přívod do jednotlivých kašen doplněn, krom stávajících chrličů, také výpustkami osazenými na dně kašen. Zvýšeným množstvím cirkulované vody bude zajištěno její dostatečné čištění a úprava bez nutnosti šokových úprav chlorem, které byly v minulosti prováděny a mají zřejmě značný podíl na špatném stavu olověných plátů. (popis prací převzat z vyjádření NPU Pardubice).

#### Odůvodnění podmínek:

Objekt je uměleckořemeslným dílem, z tohoto důvodu byla stanovena podmínka č. 1, restaurování provede osoba (osoby) podle § 14 odst. 8 památkového zákona restaurátor s licenci MKČR v příslušném oboru, jelikož obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (dále jen „restaurování“), mohou provádět osoby na základě povolení vydaného podle § 14a, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu. Restaurátorský zásah je součástí procesu obnovy kulturní památky.

Požadavek na oznámení zahájení prací s předstihem, vychází z ustanovení § 29, odst. 2, písm. g) památkového zákona, podle kterého vykonává správní orgán při předmětných stavebních úpravách dozor z hlediska památkové péče, památkový odborný dohled vykonává dle § 32 odst. 2 písm. g) památkového zákona – odborná organizace státní památkové péče – (NPU Pardubice) – s nímž bude konzultován postup prací pro stanovení nejvhodnějšího způsobu restaurování vztahujícího se ke konkrétnímu dílu na základě poznatků vzniklých během prací.

Podmínka č. 3 je nezbytná pro zachycení historických a technologických poznatků o díle – dokumentaci nových objevů. Restaurátor vypracuje závěrečnou restaurátorskou zprávu s aktuální fotodokumentací podle § 10 odst. 3 písm. a) a b) prováděcí vyhlášky č. 66/1988 Sb. k památkovému zákonu. Jedna kompletní verze restaurátorské zprávy s kvalitní fotodokumentací na kvalitním papíře (gramáž min. 200) bude odevzdána NPU v Pardubicích (přímo, nebo prostřednictvím správního orgánu), které si zprávu ponechá pro dokumentační účely - podle § 14 odst. 9 památkového zákona. Zpráva bude v tištěné i digitální podobě na datovém nosiči (v elektronické podobě bude text s fotografiemi i soubor fotografií ve formátu jpg ve vysokém rozlišení, tištěné fotografie budou ve formátu min. 10 x15 cm). Ke zprávě budou doplněny i výstupy z provedených průzkumů.

K podmínce č. 4 - podle památkového zákona jsou v principu za dodržení podmínek opravy kulturní památky zodpovědní její vlastníci. Proto je důležité, aby firma (restaurátor), provádějící opravu byla s podmínkami opravy a nároky na řemeslnou úroveň práce z toho vyplývající předem seznámena.

Podmínka č. 5 - Případné změny, doplňky nebo odchylky od záměru, deklarovaného předmětnou žádostí, zakládají novou povinnost žadatele (účastníka řízení) požádat správní orgán o další ZS.

#### Závěrem:

Po odstranění stávajících poškozených olověných van je třeba svolat kontrolní den (četnost kontrolních dnů bude stanovena na prvním kontrolním dni) za přítomnosti zástupce NPU Pardubice a správního orgánu. Při tomto kontrolním dni bude určen přesný rozsah poškození aktuálně zakrytých kamenných částí. Bazénová technologie bude provedena s velkým důrazem na uměleckořemeslné zpracování a kovové části nových van budou zhotoveny řemeslně restaurátorským způsobem.

Popsané práce v Chrudimi na Morovém sloupu s kašnou (sloup se sousoším) nebudou v rozporu se zájmy státní památkové péče, pokud budou splněny podmínky stanovené v tomto ZS, budou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot. Proto bylo v této věci rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

Správní orgán vycházel při svém rozhodování ze všech dostupných podkladů a zjištění a řídil se platnými právními předpisy a nařízeními.

**Poučení o odvolání:**

Proti tomuto rozhodnutí je možno podle ust. § 81 odst. 1, § 83 a § 86 odst. 1 správního řádu podat odvolání do 15 dnů ode dne jeho oznámení ke Krajskému úřadu Pardubického kraje podáním u zdejšího správního orgánu.



Ing. Jana Stehlíková DiS.  
vedoucí Odboru školství, kultury, sportu a památkové péče  
zastoupená Ing. Alenou Kopeckou  
pověřená vedením úseku památkové péče

**Obdrží:**

Město Chrudim, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim 1  
Městský úřad Chrudim, Pardubická č.p. 67, Chrudim I, 537 16 Chrudim 1  
Národní památkový ústav, IDDS: 2cy8h6t





Odbor školství, kultury, sportu a památkové péče  
/ úsek památkové péče

Adresa pracoviště:  
Pardubická 67  
537 16 Chrudim

Č. j.: CR 014167/2024 OŠK/AK  
Spis. Zn.: CR 082127/2023 AK  
Váš dopis ze dne:  
Spis. a skart. znak a lhůta: 411.1 A/10  
Počet listů: 1  
Počet příloh: 0

Vyřizuje: Ing. Alena Kopecká  
Tel: 469 657 272  
E-mail: alena.kopecka@chrudim-city.cz

V Chrudimi dne: 20.2.2024

Město Chrudim, IČO 00270211, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim

## OPRAVNÉ ROZHODNUTÍ

### Výroková část:

Odbor školství, kultury, sportu a památkové péče, úsek památkové péče, jako příslušný orgán státní památkové péče podle ustanovení § 29 odst. 2 písm. d) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů ( dále jen zákona o státní památkové péči), vydal dne 8.11.2023 pod č. j. CR 088745/2023 rozhodnutí ve věci:

**Chrudim, Resselovo náměstí, morový sloup s kašnou (sloup se sousoším) p. č. 2664/1 KN v k. ú. Chrudim - obnova části stávajícího objektu, restaurování pískovcových prvků a nové vyložení van kašen olověnými pláty (současné již dožilé, poškozené korozí). I. etapa - restaurování pískovcových prvků souvisejících s vanami kašen. II etapa bude řešit technologii cirkulace a čištění vody předpoklad rok 2024. K žádosti jsou doloženy: Rest. záměr "Sloup Proměnění Páně, Resselovo náměstí, Chrudim - Pískovcové prvky: chrliče lvů s lasturami, pískovcové kašny s poškozenou olověnou izolací", který zhotovil BcA. Zdeněk Šmahel, Vaňkova 1336, Chrudim 537 01, PD "Oprava technologie fontány a olověných van na Resselově náměstí v Chrudimi - I. etapa, vypracoval Ing. Josef Dvořák, Perálec 36, 539 44 Proseč u Skutče. Morový sloup s kašnou je nemovitá kulturní památka - architektonizované sochař. dílo - Morový sloup, vedená v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 32920 / 6-781.**

Žadatel: Město Chrudim, IČO 00270211, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim 1.

Správní orgán rozhodnutím podle § 70 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů chybu v první podmínce, uvedené ve výroku rozhodnutí, na straně č. 2, která zní:

**"Restaurovatelský zásah provede podle § 14 odst. 8 památkového zákona restaurátor s licenci MKČR v příslušném oboru – na nepolychromovaná sochařská umělecká díla z kamene (kód 2a třídníku specializací restaurátorských prací)."**

opravuje textem:

**"Restaurovatelský zásah provede podle § 14 odst. 8 památkového zákona restaurátor s licenci MKČR v příslušném oboru - na nepolychromovaná sochařská umělecká díla z kamene (kód třídníku 2b) a uměleckořemeslná díla z obecných kovů (kód třídníku 3g)"**

Účastníci řízení, na něž se vztahuje rozhodnutí správního orgánu:

Město Chrudim, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim 1

**Odůvodnění:**

Správní orgán vydal dne 8.11.2023 pod č. j. CR 088745/2023 OŠK/AK rozhodnutí ve věci - Chrudim, Resselovo náměstí, morový sloup s kašnou (sloup se sousoším) p. č. 2664/1 KN v k. ú. Chrudim - obnova části stávajícího objektu, restaurování pískovcových prvků a nové vyložení van kašen olověnými pláty (současné již dožilé, poškozené korozí). I. etapa - restaurování pískovcových prvků souvisejících s vanami kašen. II etapa bude řešit technologii cirkulace a čištění vody předpoklad rok 2024. K žádosti jsou doloženy: Rest. záměr "Sloup Proměnění Páně, Resselovo náměstí, Chrudim - Pískovcové prvky: chrliče lvů s lasturami, pískovcové kašny s poškozenou olověnou izolací", který zhotovil BcA. Zdeněk Šmahel, Vaňkova 1336, Chrudim 537 01, PD "Oprava technologie fontány a olověných van na Resselově náměstí v Chrudimi - I. etapa, vypracoval Ing. Josef Dvořák, Perálec 36, 539 44 Proseč u Skutče. Morový sloup s kašnou je nemovitá kulturní památka - architektonizované sochař. dílo - Morový sloup, vedená v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 32920 / 6-781.

Ve výroku tohoto rozhodnutí uvedl správní orgán chybně požadavek na provedení restaurování předmětného díla. Dané opravil, dle třídníku specializací restaurátorských prací, jež je přílohou č. 1 zákona o státní památkové péči. V daném případě se jedná o nepolychromované sochařské dílo s prvky uměleckořemeslnými z obecných kovů.

Ve výroku písemného vyhotovení rozhodnutí se vyskytla zřejmá nesprávnost. Správní orgán rozhodnutím zřejmou nesprávnost opravil.

**Poučení účastníků:**

Podle § 70 správního řádu právo podat odvolání proti tomuto rozhodnutí má pouze účastník, který jím může být přímo dotčen. Proti tomuto rozhodnutí se lze odvolat do 15 dnů ode dne jeho oznámení k podáním u zdejšího správního orgánu. Včas podané a přípustné odvolání má odkladný účinek.

Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

Odvoláním lze napadnout výrokovou část rozhodnutí, jednotlivý výrok nebo jeho vedlejší ustanovení. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřípustné.



Ing. Jana Stehliková DiS.  
vedoucí Odboru školství, kultury, sportu a památkové péče  
zastoupená Ing. Alenou Kopeckou  
pověřená vedením úseku památkové péče

**Obdrží:**

Město Chrudim, Resselovo náměstí č.p. 77, Chrudim I, 537 01 Chrudim 1  
Městský úřad Chrudim, Pardubická č.p. 67, Chrudim I, 537 16 Chrudim 1  
Národní památkový ústav, IDDS: 2cy8h6t